

# PRINZ PRIMEL IST VERSCHWUNDEN

## TECHNISCHE ANFORDERUNGEN

- erforderliche Bühnenmaße (idealerweise):  
3m x 5m x 4m (HxBxT)
- Aufbau, technische Einrichtung, Einleuchten:  
ca. 4 Stunden
- Abbau: ca. 30 Minuten
- Spieldauer: 55 Minuten

## BÜHNE

Das Bühnenbild besteht aus einer Handpuppenbühne aus drei miteinander verbundenen Holzrahmen, die mit Pappe verkleidet sind.

Der Bühnenraum sollte schwarz ausgehängt sein, zusätzlich sind zwei schwarze Schals auf der rechten und linken Seite der Bühne als Sichtbegrenzung erforderlich.

Es wird sowohl auf den Spielleisten aller drei Wände, als auch in Klappen, die im gesamten Bühnenbild verteilt sind, gespielt

Zusätzlich benötigen wir vom Spielort:

- 2 Requisitentisch
- 2 Tritte (40cm hoch, 1 m breit)
- 1 Nebelmaschine

## LICHT

Erforderliche Scheinwerfer:

- 8 x PC 650W
- 2 x PC 1KW
- 2 x PAR 64 1KW
- 3 x Profiler 500W

- Arbeitslicht links und rechts bei Requisitentischen
- Farbfolien: 201, rot und blau
- Lichtpult mit Speicher für 23 Stimmungen
- 1 Scheinwerferstativ

## TON

In der Inszenierung wird ausschließlich mit Live-Musik gearbeitet. Es kommt eine E-Ukulele zum Einsatz, den Verstärker dafür bringen wir mit.

Die Musikerin benötigt:

- 2 Mikrofone
- 2 Mikrofonständer
- 3 XLR Kabel
- 1 Tonmischpult
- 2 Stromanschlüsse
- 1 Barhocker o.ä.
- 1 schmale Ablage (Tisch mit ca. 30cm Tiefe o.ä.)

## KONTAKT

Retrofuturisten GbR  
c/o Franziska Dittrich  
Lilienthalstraße 14  
10965 Berlin  
Tel.: 0178 – 1493336  
Mail: kontakt@retrofuturisten.de

[www.retrofuturisten.de](http://www.retrofuturisten.de)

# RETROFUTURISTEN

